



Среди всех металлов, которые добываются на нашей планете, только один имеет желтый цвет – это благородное золото. Название, которое дали люди этому металлу в точности отражает его цвет. Древнеславянское «zolto», древнеиндийское «hari», латинское «aurum» обозначают одно и то же - «желтый».

Однако с годами ювелиры-умельцы научились менять исконный желтый цвет золота на белый, черный, красный, розовый. На ювелирном рынке появилось даже такое золото, которое имеет синий цвет. Причем неестественный цвет золота ни в коем случае не удешевляет ювелирное изделие, а наоборот делает его более дорогим.

Опыты по изменению цвета золота ювелиры начали проводить еще много веков назад. Они установили, что наилучшими добавками к золоту являются серебро и медь. Сплав золота с этими металлами, обладает улучшенными, с точки зрения ювелиров, характеристиками. В частности, такие сплавы обладают большей твердостью, по сравнению с чистым золотом, поэтому более удобны в работе. Изделия из таких сплавов долговечны в эксплуатации, так как устойчивы к внешним механическим повреждениям.

В современной ювелирной промышленности используются инновационные технологии, благодаря которым смогли соединить золото с хромом, палладием, никелем и другими металлами. Как результат - получено золото новых расцветок, что дало толчок к существенному расширению ассортимента на мировом ювелирном рынке. Ювелирные

Синее золото

Автор: Administrator

30.01.2014 00:00 - Обновлено 06.02.2014 10:09

украшения из цветного золота вызывают живейший интерес у покупателя, тем самым значительно увеличивая продажи золота.

Ювелирные компании, которые работают над созданием цветного золота стараются держать информацию о процессе его изготовления в тайне от конкурентов. Удастся это с трудом, поскольку компоненты, вошедшие в его состав, по международным требованиям должны быть перечислены. На сегодняшний день синее золото можно получить, используя несколько различных технологий. По одной из них поверхность обыкновенного золота покрывается специальным радиевым сплавом. В результате процесса, желтый цвет золота становится голубым. Такой же эффект будет достигнут и в результате соединения золота с кобальтом. Ярко синий оттенок золоту придают примеси стали или хрома. Такой сплав, хоть и очень красив, однако крайне непрактичен в обработке. Синим золотом чаще всего лишь дополняют украшения в виде вставок.